

Karten ab Mittwoch, 02.05.2018, im Sekretariat der Schule
www.sprangerschule.net

und an der Kasse im franz. K - eine Stunde vor Beginn.

Erwachsene 7,00 €

Ermäßigt* 4,00 €

Dauer: ca 60 Minuten ohne Pause

**SchülerInnen, AZUBIs, Studierende, Menschen m FSJ und BFD, Hartz-4-Empfänger,
Menschen mit Behinderung*



**Kreissparkasse
Reutlingen**

Die Eduard-Spranger-Gemeinschaftsschule präsentiert
ein Theaterprojekt der Stufe 7

GRENZENLOS

von Brigitte Wilhelmy

Mittwoch, 16.05.2018 um 19:30 Uhr
Donnerstag, 17.05.2018 um 10:00 Uhr

Kulturzentrum franz. K
Unter den Linden 23, Reutlingen



GEFÖRDERT VOM MINISTERIUM FÜR SOZIALES
UND INTEGRATION BADEN-WÜRTTEMBERG
AUS MITTELN DES EUROPÄISCHEN SOZIALFONDS



DAS PROJEKT

Im Rahmen des Jahresthemas „Theater“ arbeiten 73 Schülerinnen und Schüler der Stufe 7 als Theaterbetrieb unter dem Motto „Lernen durch Erfahrung“ in Bereichen wie Schauspiel, Bühnenmalerei und Bühnenplastik, Musik, Tanz, Video, Werbegrafik etc. mit dem Ziel, gemeinsam ein Theaterstück auf die Bühne zu bringen.

DAS STÜCK

„Grenzenlos“ beginnt und endet mit einem schweren Autounfall. Dazwischen wird aus Sicht der Freunde und der Schwester des Fahrers erzählt, wie es dazu kam: in den Ort zieht eine sehr wohlhabende Familie mit zwei Kindern, Jason und Sidney. In der Schule finden alle die Neuen faszinierend. Besonders Jasons Coolness beeindruckt die Jugendlichen, die darin wetteifern, den Neuen zu imponieren und sich dabei völlig verändern. Was sich wirklich hinter Jasons „Coolness“ verbirgt erkennt Lara, der es gelingt, Zugang zu Jason zu finden. Dadurch aber wird alles noch komplizierter ...

Es geht um Liebe und Freundschaft, aber auch um nicht verstanden werden und Verrat, um falsche Vorbilder, Mobbing und Komatrinken aber auch um Gemeinschaft und Hoffnung.

DAS LEITUNGSTEAM

Schauspielregie Doris Weiß

Musik Nic Hingar

Tanz Teresa Ceran

Video Dennis Klein

Bühnenmalerei Irene Helfenbein

Bühnenplastik Alexander
Schreiber

Werbung Martin Leiensetter

Dank an Arjeta Jakupi und Alexandra Suchetzky für die Unterstützung bei Kostüm und Bühnenausstattung

PROJEKTLEITUNG UND INSZENIERUNG

Cordelia Honigberger

DIE AKTEURE AUF UND HINTER DER BÜHNE

Lerngruppe a

Walid Abosch

Mario Armborst

Okan Binbir

Marco Brustgi

Jannik Bücherl

Mehmet Erdogan

Jannis Gebhard

Mathis Gilbert

Mazlum Güvenc

Johann Jesser

Marko-Leon Mazar

Muhammed Özbakir

Baker Sawan

Fabio Schaupp

Damian Tuzi

Ilayda Cinar

Lina Gerovasilis

Larissa Haug

Katerina Kioumourtzi

Avilija Markus

Aliki Mavridou

Sukrije Mustafovska

Alexandra Reis

Inna Terechin

Lerngruppe b

Serhan Akyürek

Ali Al Hussein al

Khalif

Sendous Basal

Dennis Beloborodov

Stefan Da silva

Oliveira

Baki Demirhan

Dialehti Diakaki

Luka Durakovic

Christina Iliadi

Andre Franz

Suheila Kabashi

Mustafa Kala

Melisa Karademir

Kimberley Klein

Melike Kocak

Sandra Krzyzanska

Alissa Lion

Maxemilian Lobner

Elisabeth Margreiter

SudeÖzbakir

Pelin Özhan

Merle Raisch

Thilo Raisch

Rima Sawan

Jawad Sultan

Tristan Vetter

Lerngruppe c

Almira Bytyci

Colin Ernst

Kevin Herchert

Benjamin Krak

Christian Lauretta

Zbynek Lebl

David Mayer

Angelo Patri

Lysander Poksiva

Yossef Sary

Tolga Sasmaz

Ilyès Turki

Marcel Schwarz

Vittoria Arcerito

Elisa Chen

Despoina

Georgiadou

Helena Gessert

Erika Gette

Agnessa Grosch

Jasmin Kilian

Selina Maier

Israa Sharif

Lina Steinhoff

Alexia Travagliante